

*KOOSKÕLASTATUD
kooli nõukogu poolt 16.05.2016
(protokoll nr 1-2/10)*

*KINNITATUD
direktori 16.05.2016
käskkirjaga nr 1-9/39*

KURESSAARE AMETIKOOL

Kujundaja õppekava

Esmaõppe 4. taseme õppekava

**KURESSAARE AMETIKOOLI
KUJUNDAJA ÕPPEKAVA**

| | | | | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------------|---|--------------|---------------------------|--------------|
| Õppekavarühm | | | | | Disain ja käsitöö | |
| Õppekava nimetus | | | | | Kujundaja | |
| | | | | | <i>Designer</i> | |
| | | | | | <i>Дизайнер</i> | |
| Õppekava kood EHS'es | | | | | 152677 | |
| ESMAÕPPE ÕPPEKAVA | | | | | JÄTKUÕPPE ÕPPEKAVA | |
| EKR 2 | EKR 3 | EKR 4 kutsekeskharidus | EKR 4 | EKR 5 | EKR 4 | EKR 5 |
| | | x | | | | |
| Õppekava maht: | | | 210 EKAP | | | |
| Õppekava koostamise alus: | | | „Disaini ja käsitöö erialade riiklik õppekava" (HTM määrus nr.39, 10.08.2015) Kutseharidusstandard (26.08.2013 nr 130) | | | |
| Õppekava õpiväljundid: | | | <p>ÕK eesmärk on: õpetusega taotletakse, et õpilane omandab kompetentsid, mis võimaldavad töötada kujundajana nii iseseisvalt kui meeskonnaliikmena loomemajanduses ning luuakse eeldused õpingute jätkamiseks ja elukestvaks õppeks.</p> <p>Õpiväljundid:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) väärtustab valitud eriala ja kutset, on kursis eriala arengusuundadega ning on teadlik erinevatest tööturu suundumustest loomemajanduses; 2) kujundab keskkonda ja objekte, esitades teavet esteetiliselt, korrastatud ja mõtestatud moel, kasutades erialast tarkvara, tehnoloogiat, töövõtteid ja -vahendeid; 3) täidab iseseisvalt tööülesandeid, juhindudes tellijaga kooskõlastatud lähteülesandest, planeeritud tööprotsessist ja koostööpartnerite tagasisidest, vastutab tööülesannete õigeaegse täitmise ja lõpptulemuse eest; 4) töötab ergonoomiliselt ning järgib tööohutuse, materjalide ohutu, säästliku ja keskkonnateadliku kasutamise ning käitlemise põhimõtteid; 5) kasutab loovalt uusi ideid, kavandab ja teostab kujunduslahendusi, tuginedes ettevõtluse printsiipidele; 6) töötab meeskonnas erinevates rollides, on avatud koostööle ning käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil; 7) mõistab loetud tekste ning väljendab ennast õppekeeles selgelt ja arusaadavalt nii suuliselt kui ka kirjalikult; 8) mõistab infotehnoloogia rolli, võimalusi ja potentsiaalseid ohte, hangib, kasutab, töötleb, edastab ja säilitab tööalast infot, kasutades infotehnoloogilisi vahendeid ja erinevaid andmebaase; 9) koostab juhendamisel endale lühi- ja pikaajalise karjääriplaani, on algatusvõimeline ja leiab iseseisvalt võimalusi erialaseks täiendamiseks ning tööturul rakendumiseks; <p>väärtustab tervislikke eluviise, oskab hoida ja vajaduse korral taastada oma vaimset ja füüsilist vormi.</p> | | | |

Õppekava rakendamine: õppima võib asuda põhiharidusega isik või vähemalt 22-aastane põhihariduseta isik, kellel on põhiharidusele vastavad kompetentsid, statsionaarses õppevormis.

Nõuded õpingute alustamiseks: õppima võib asuda isik, kes on omandanud põhihariduse

Nõuded õpingute lõpetamiseks

Õpingud on lõpetatud pärast õppekavas kirjeldatud õpiväljundite saavutamist vähemalt lävendi tasemel.

Lõpetamisel õpilane:

- 1) esitleb kujundusprojekti või -lahendust, mis tõendab spetsialiseerumise mooduli õpiväljundite saavutatust;
- 2) esitleb portfooliot, mis tõendab spetsialiseerumise mooduli õpiväljundite saavutatust. Portfoolio koostatakse kooli koostatud juhendi alusel;
- 3) kasutab kujundusprojekti või -lahenduse ja portfoolio esitlemisel asjakohast erialast sõnavara.

Õpingute läbimisel omandatav

| | |
|------------------|--|
| kvalifikatsioon: | kujundaja tase ,4 omandatud kompetentsid |
|------------------|--|

| | |
|---------------|----------|
| osaoskuse(d): | Puuduvad |
|---------------|----------|

Õppekava struktuur

1. Põhiõpingute moodulid 148 EKAP

Sissejuhatus kutseõpingutesse 2 EKAP, Karjääri planeerimine ja ettevõtluse alused 6 EKAP, Kultuuri- ja kunstilugu 15 EKAP, Kujutava kunsti ja kujundamise alused 37 EKAP, Kujunduse idee loomine ja kavandamine 8 EKAP, Kujundamise tööprotsessi alused 6 EKAP, Praktika 24 EKAP

2. Spetsialiseerumine: Õpilane valib spetsialiseerumise

- Kujundusgraafika loomine 50 EKAP
- Liikuva graafika loomine 50 EKAP
- Interaktiivse graafika loomine 50 EKAP
- Dekoreerimine 50 EKAP
- Stiliseerimine 50 EKAP

3. Üldõpingud 30 EKAP

4. Valikõpinguid 32 EKAP

1. Põhiõpingud

1.1 Sissejuhatus kutseõpingutesse, 2 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilasel on ülevaade kujundaja tööst ja spetsialiseerumistest, kujundaja eriala õppekavast ning õppe- ja praktikakorraldusest koolis.

Õpilane:

- omab ülevaadet kujundaja eriala õppekavast, tööturul nõutavatest kompetentsidest ning õppe- ja praktikakorraldusega seonduvast
- omab ülevaadet ja kasutab kujundaja erialases õppes vajalikke töö- ja õppematerjale, esitlus- ja töövahendeid ning infohaldussüsteeme, järgib infootsingu põhimõtteid
- mõistab õpitava eriala töö iseloomu ja kujundaja töökeskkonna eripära olenevalt spetsialiseerumistes
- mõistab autoriõiguse ja kujundusvaldkonna hea tava rakendamise olulisust oma kutsealases töös

1.2 Karjääri planeerimine ja ettevõtluse alused, 6 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane tuleb toime oma karjääri planeerimisega kaasaegses majandus-, ettevõtlus- ja töökeskkonnas, lähtudes elukestva õppe põhimõtetest.

Õpilane:

- mõistab oma vastutust teadlike otsuste langetamisel elukestvas karjääriplaneerimise protsessis
- mõistab majanduse olemust ja majanduskeskkonna toimimist
- mõtestab oma rolli ettevõtluskeskkonnas
- mõistab oma õigusi ja kohustusi töökeskkonnas toimimisel
- käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil

1.3 Kultuuri- ja kunstilugu 15 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane mõistab kunsti seoseid ühiskonnaga ja ajaloolise kogemuse kajastumist kaasaegses kunstis ning rakendab kunstiloo teadmisi erialases töös.

Õpilane:

- orienteerub kultuuri- ja kunstiloo põhietappides kuni 20. sajandi alguseni, seostab kultuuri arengut ühiskonnas toimivate arengutega, kasutab asjakohast sõnavara ka võõrkeeles
- orienteerub 20. saj ja tänapäeva kultuuri- ja kunstiloos, seostab kultuuri arengut ühiskonnas toimivate arengutega, kasutab asjakohast sõnavara ka võõrkeeles
- teab erinevaid kunstistiile ja stiilile iseloomulikke võtteid ning rakendab neid oma erialases loomingulises töös, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- omab ülevaadet Eesti rahvakunsti sümbolikast ja ornamentikast, rakendab vastavaid stiilivõtteid oma loomingulises töös
-

1.4 Kujutava kunsti ja kujundamise alused, 37 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane märkab, analüüsib ning visualiseerib ümbritsevat keskkonda ja informatsiooni professionaalsel ning isikupärasel moel, rakendab ideekavandite ja kujunduslahenduste loomisel kunstilisi ja tehnilisi oskusi.

Õpilane:

- teab joonte, pindade, mahtude, vormide ja värvide organiseerimise põhimõtteid tasapinnal ja ruumis ning rakendab neid teadmisi ideekavandite loomisel ja kujunduslahenduste vormistamisel, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- teab ideede, objektide ja keskkondade kujutamise erinevaid võtteid, tarkvara ja vahendeid ning rakendab neid teadmisi oma erialases töös, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- omab ülevaadet kirjaajaloost, -liikidest ja -stiilidest, rakendab erinevaid tüpograafilisi võtteid oma erialases töös, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- teab tööde esitlemise võimalusi, põhimõtteid, vorme ja lahendusi ning rakendab neid teadmisi oma erialases töös
- teab ergonoomilise keskkonna loomise vajadust ja kasutab erinevaid tervist säästvaid töövõtteid, -vahendeid ning meetodeid oma erialases töös

1.5 Kujunduse idee loomine ja kavandamine, 8 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane kogub ja analüüsib lähteülesandest tulenevat informatsiooni, loob ja visualiseerib sünteesi alusel ideekavandid ning vormistab need kujunduskavandiks.

Õpilane:

- kogub, analüüsib ja süstematiseerib lähteülesandest tulenevat informatsiooni, loob, arendab ja tutvustab selle alusel oma ideid, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- visualiseerib või modelleerib lähteülesande alusel ideekavandid, esitleb neid meeskonnale või koostööpartnerile, selgitades tehtud valikuid ja küsides vajadusel tagasisidet
- valmistab ideekavandite alusel kujunduskavandi, kasutades selleks sobivaid kunstilisi ja tehnilisi väljendusvahendeid, arvestab kujunduskvaliteedi ja autoriõiguse nõuetega
- kontrollib idee- ja kujunduskavandi vastavust lähteülesandele ja kujunduskvaliteedi nõuetele ning sobivust sihtrühmale

1.6 Kujundamise tööprotsessi alused, 6 EKAP

Eesmärk: Õpetusega taotletakse, et õpilane osaleb meeskonnatöös, analüüsib ja kavandab lähteülesande alusel tööprotsessi ning kooskõlastab selle meeskonna ja koostööpartneritega

Õpilane:

- analüüsib lähteülesannet ja sõnastab selle alusel töö eesmärgi, püstitab kujundusülesande ja määrab kujunduskvaliteedi
- kavandab ja kooskõlastab koostööpartneritega tööprotsessi, ajakava ja eelarve, lähtudes kujundusülesandest ja -kvaliteedist
- kooskõlastab tellija ja meeskonnaga idee- ja kujunduskavandi ning kujunduslahenduse, koostab tellimuse ja spetsifikatsiooni õigeaegselt kokkulepitud viisil
- osaleb meeskonnatöös erinevates rollides ja kaasab koostööpartnerid kujunduslahenduse teostamisse vastavalt kokkulepitule
- annab teostatud töö üle kooskõlastatud tellimuses kokku lepitud vormis ning vajadusel viib läbi autorijärelevat, dokumenteerib ja arhiveerib oma tööprotsessi kõik osad süsteemselt vastavalt kokkulepitud reeglitele

1.7 Praktika, 24 EKAP

Eesmärk: praktikaga taotletakse, et õpilane planeerib lähteülesande alusel oma tööd loomemajanduse valdkonna ettevõttes, rakendab omandatud erialaseid teadmisi, oskusi ja hoiakuid töökeskkonnas, täidab tööülesandeid, arvestades kujundusvaldkonna head tava ja kujunduskvaliteedi nõuetega.

Õpilane:

- planeerib enda praktika eesmärgid ja tööülesanded praktikajuhendi alusel
- tutvub praktikaettevõtte töökorraldusega ning läbib töökohal tööohutusalase juhendamise
- töötab juhendamisel praktikaettevõttes, järgib ettevõtte töökorraldusest tulenevaid nõudeid, rakendab töötamisel ergonoomilisi, ohutuid ja efektiivseid töövõtteid ning täidab kvaliteedinõudeid
- täidab praktikajuhendi alusel praktikapäevikut
- arendab meeskonna liikmena suhtlemis- ja koostöövalmidust
- praktika lõppedes koostab praktika aruande ja esitleb koolis

2. Spetsialiseerumine

Spetsialiseerumise moodulitest valib õppija sisseastumisel ühe eriala

1.1. Kujundusgraafika loomine, 50 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane loob kujunduselementidest eesmärgipärase graafilise kujunduse, arvestades kujunduskvaliteedi ja tehniliste nõuetega.

Õpilane:

- omab ülevaadet kujundusgraafiku töö iseloomust, töökeskkonna eripärast ning vajalike töövahendite, tehnoloogiate, seadmete ja tarkvara kasutusvõimalustest ning ergonoomilistest ja ohututest töövõtetest, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- valib ja loob lähteülesande alusel erinevaid kujunduse elemente, arvestades sihtgrupi ja meediumi eripäraga, kasutab erialaspetsiifilisi oskusi, tarkvara ja tehnoloogiaid ning erialast sõnavara ka võõrkeeles
- planeerib tööprotsessi, kavandab ja loob kujunduse, kasutades kujunduselemente, lähtub kujunduskvaliteedi nõuetest, informatsiooni selge loetavuse ja mõistetavuse ning autoriõiguse põhimõtetest
- valmistab lähteülesande alusel kujunduse ette teostamiseks, tootmiseks või avaldamiseks, modifitseerides kujundust vastavalt formaadile ja meediumile, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- valmistab lähteülesande alusel digitaalsed originaalid, edastab need koostööpartneritele, korrastab, transpordib ja arhiveerib failid

2.2 Liikuva graafika loomine, 50 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane loob liikuva meedia lahendusi arvestades kujunduskvaliteedi ja tehniliste nõuetega.

Õpilane:

- omab ülevaadet liikuva graafika kujundaja töö iseloomust, töökeskkonna eripärast ning vajalike töövahendite, tehnoloogiate, seadmete ja tarkvara kasutusvõimalustest ning ergonoomilistest ja ohututest töövõtetest, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- valib ja loob lähteülesande alusel erinevaid liikuva meedia graafilisi elemente, arvestades kujunduskvaliteedi ja tehniliste ning autoriõiguse nõuetega, kasutab erialaspetsiifilisi oskusi, tarkvara ja tehnoloogiaid ning erialast sõnavara ka võõrkeeles
- planeerib tööprotsessi, kavandab ja loob liikuva meedia lahenduse, kasutab kujunduselemente, arvestades kujunduskvaliteedi ja tehniliste ning

autoriõiguse nõuetega

- valmistab lähteülesande alusel liikuva meedia lahenduse ette teostamiseks, tootmiseks või avaldamiseks, modifitseerides kujundust vastavalt formaadile ja meediumile, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- edastab valmis töö koostööpartneritele, korrastab, transpordib ja arhiveerib failid

2.3 Interaktiivse graafika loomine, 50 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane loob interaktiivse meedia lahendusi arvestades kujunduskvaliteedi ja tehniliste nõuetega

Õpilane:

- omab ülevaadet interaktiivse graafika kujundaja töö iseloomust ja töökeskkonna eripärast ning erialaste markeerimis- ja programmeerimiskeelte ning hea kasutajakogemuse põhimõtetest; tehnoloogiate, töövahendite, seadmete ja tarkvara kasutusvõimalustest ning ergonoomilistest ja ohututest töövõtetest, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- valib ja loob lähteülesande alusel erinevaid interaktiivse meedia rakenduse graafilisi elemente, arvestades kujunduskvaliteedi ja hea kasutajakogemuse põhimõtete ning tehniliste ja autoriõiguse nõuetega, kasutab erialaspetsiifilisi oskusi, tarkvara ja tehnoloogiaid ning erialast sõnavara, ka võõrkeeles
- planeerib lähteülesande alusel tööprotsessi, kavandab ja loob interaktiivse meedia rakenduse kujunduse osa kasutades kujunduselemente, lähtudes hea kasutajakogemuse ja kujunduskvaliteedi põhimõtetest ning tehnilistest ja autoriõiguse nõuetest
- arendab kujunduslahenduse interaktiivseks rakenduseks, kasutades kaasaegsetele standarditele vastavaid markeerimis- ja programmeerimiskeeli, erialaspetsiifilisi töövahendeid, tehnoloogiaid, seadmeid ja tarkvara, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- edastab valmis töö koostööpartneritele, korrastab, transpordib ja arhiveerib failid

2.4 Dekoreerimine, 50 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane kavandab ja dekoreerib ruumi, arvestades kujunduskvaliteedi nõuetega.

Õpilane:

- omab ülevaadet dekoraatori töö iseloomust, töökeskkonna eripärast ning vajalike töövahendite, tehnoloogiate, seadmete ja tarkvara kasutusvõimalustest ning ergonoomilistest ja ohututest töövõtetest, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- planeerib tööprotsessi, loob, visualiseerib ja modelleerib lähteülesande alusel ruumikujunduse idee tasapinnalise või kolmemõõtmelisena, kasutades sobivat stilistikat, tehnikaid, tarkvara ja mõõtkava, ning erialast sõnavara ka võõrkeeles
- dekoreerib ruumi kujunduskavandi alusel, töötades iseseisvalt või meeskonnaliikmena, järgib töötamisel tööohutusnõudeid, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- käitleb, ladustab ja utiliseerib dekoratsioone keskkonnateadlikult
- jäädvustab loodud kujundused taasesitatavas vormis, koondab ja korrastab kavandid ning lähtematerjalid, kasutades sobivaid töövahendeid, tarkvara ja tehnoloogiaid

2.5 Stiliseerimine, 50 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane kujundab ja loob kujunduskvaliteedi nõuetega arvestades isikustilistika ja nõustab klienti stiiliküsimustes

Õpilane:

- omab ülevaadet stilisti töö iseloomust, töökeskkonna eripärast ning vajalike töövahendite, tehnoloogiate, seadmete ja tarkvara kasutusvõimalustest ning ergonoomilistest ja ohututest töövõtetest, kasutab erialast sõnavara ka võõrkeeles
- tunneb moe- ja stiiliajalugu ning etiketti, eristab ajastuomaseid stiilitunnuseid ja seostab neid etiketiga, kasutab neid teadmisi eesmärgipärase isikustilistika loomiseks
- teab isiku välimuse kujundamisel erinevaid stilistilisi ja tehnilisi võtteid ning rakendab neid erialases töös
- planeerib tööprotsessi, kavandab ja loob lähteülesande alusel isikustilistika, arvestades kujunduse eesmärgiga ja rakendades sobivaid visualiseerimise vahendeid ja valgustust ning esitleb kavandeid koostööpartneritele, kasutades erialast sõnavara ka võõrkeeles
- nõustab lähteülesande alusel klienti stiiliküsimustes, lähtudes kujunduse eesmärgist, isiku omapärast, ja ressursidest
- kasutab oma töös ohutuid materjale ja vahendeid ning käitleb neid keskkonnateadlikult
- jäädvustab taasesitatavas vormis loodud stilistika, koondab ja korrastab kavandid ja materjalid

3. Põhiõpingud

3.1. Keel ja kirjandus 6 EKAP

- väljendub selgelt, eesmärgipäraselt ja kirjakeele normile vastavalt nii suuliselt kui ka kirjalikus suhtluses;
- arutleb teemakohaselt ja põhjendatult loetud, vaadatud või kuulatud teksti põhjal;
- koostab eri liiki tekste, kasutades alustekstidena nii teabe- ja ilukirjandustekste kui ka teisi allikaid neid kriitiliselt hinnates;
- loeb ja mõistab sidumata tekste (tabel, graafik, diagramm), hindab neis esitatud infot, teeb järeldusi ja loob uusi seoseid;
- väärtustab lugemist, suhestab loetut iseendaga ja tänapäeva elunähtustega, oma kodukohaga;
- tõlgendab ja analüüsib kirjandustest, seostab seda ajastu ühiskondlike ja kultuuriliste sündmustega.

3.2. Võõrkeel 4,5 EKAP

- suhtleb õpitavas võõrkeeles argisuhtluses nii kõnes kui kirjas iseseisva keelekasutajana, esitab ja kaitseb erinevates mõttevahetustes/suhtlussituatsioonides oma seisukohti;
- kirjeldab võõrkeeles iseennast, oma võimeid ja huvisid, mõtteid, kavatsusi ja kogemusi seoses valitud erialaga;
- kasutab võõrkeeleoskuse arendamiseks endale sobivaid võõrkeele õppimise strateegiaid ja teabeallikaid, seostades võõrkeeleõpet elukestva õppega;
- mõistab eesti ja teiste rahvaste elukeskkonda ja kultuuri ning arvestab nendega võõrkeeles suhtlemisel;
- on teadlik edasiõppimise ja tööturul kandideerimise rahvusvahelistest võimalustest, koostab tööle asumiseks vajalikud võõrkeelsed taotlusedokumentid.

3.3. Matemaatika 5 EKAP

- kasutab õpitud matemaatikateadmisi ja -oskusi uutes situatsioonides ning eluliste ülesannete lahendamisel, analüüsides ja hinnates tulemuste tõepärasust;
- kasutab vajadusel erinevaid teabeallikaid ning saab aru erinevatest matemaatilise info esitamise viisidest;
- seostab matemaatikat teiste õppeainetega, kasutades õppimisel oma matemaatikaalaseid teadmisi ning oskusi;

- esitab oma matemaatilisi mõttekäike loogiliselt, väljendades oma mõtet selgelt ja täpselt nii suuliselt kui kirjalikult;
- kasutab matemaatika võimalusi enda ja teiste tegevuse tasuvuse ning jätkusuutlikkuse hindamisel.

3.4. Loodusained 6 EKAP

- mõistab loodusainete omavahelisi seoseid ja eripära, saab aru mudelite tähtsusest reaalsete objektide kirjeldamisel;
- mõtestab ja kasutab loodusainetes omandatud teadmisi keskkonnas toimuvate nähtuste selgitamisel ja väärtustamisel ning igapäevaelu probleemide lahendamisel;
- mõistab teaduse ja tehnoloogia saavutuste mõju looduskeskkonnale ja inimesele, saab aru ümbritseva keskkonna mõjust inimese tervisele;
- leiab iseseisvalt usaldusväärset loodusteaduslikku informatsiooni ja kasutab seda erinevate ülesannete lahendamisel.

3.5. Sotsiaalsained 7 EKAP

- omab teadmisi, oskusi ja hoiakuid, mis toetavad tervikliku ja terviseteadliku inimese kujunemist;
- saab aru esinevatest nähtustest, protsessidest ja konfliktidest ühiskonnas ning nende seostest ja vastastikusest mõjust;
- mõistab kultuurilise mitmekesisuse ning demokraatia ja selle kaitsmise tähtsust ning jätkusuutliku arengu vajalikkust, aktsepteerides erinevusi;
- hindab üldinimlikke väärtusi, nagu vabadus, inimväärikus, võrdõiguslikkus, ausus, hoolivus, sallivus, vastutustunne, õiglus, isamaalisus ning lugupidamine enda, teiste ja keskkonna vastu.

3.6. Kunstained 1,5 EKAP

- eristab näidete alusel kunstiliike ja muusikažanreid;
- tunneb maailma ning Eesti kunsti ja muusika olulisi teoseid ning seostab neid ajalooga;
- analüüsib oma suhet kultuuriga ja loomingulisust läbi vahetu kogemuse;
- kasutab kunsti ja muusikat elukvaliteedi tõstmiseks ja isiksuse arendamiseks;
- väljendab ennast läbi loomingulise tegevuse.

4. Valikõpingute moodulid ja nende valimise võimalused (nimetused ja maht): 32 EKAP

Tulenevalt erialastest arengutest võib moodulite nimekiri muutuda. Õpilasel on kohustus valida õppeaja jooksul valikõpinguid 32 EKAP ulatuses. Õpilase on kohustus valida valikmooduleid 32 EKAP-i ulatuses. Õppija poolt valitud valikõpingute moodulid avatakse juhul, kui mooduli on valinud üle 50% õppegrupis õppijatest ning selgete eelistuste puudumisel valitakse kõige enam soovijaid kogunud valikmoodulid. Valitud moodulid loetakse kohustuslikuks kõigile õppegrupis õppijatele.

4.1 Kultuuri projektid 8 EKAP

4.2 Disainiprojekt 24 EKAP

4.3 Filmi- ja videotöötlus 16 EKAP

4.4 Veebiprojektid 8 EKAP

4.5 Graafika 4 EKAP

- 4.6 Audiovisuaalne kunstiprojekt 16 EKAP**
- 4.7 Kolmemõõtmeline graafika 8 EKAP**
- 4.8 Trükiettevalmistus 16 EKAP**
- 4.9 Õmblemine 24 EKAP**
- 4.10 Vabad kunstid 16 EKAP**
- 4.11 Ruumi kujundamine 16 EKAP**
- 4.12 Floristika 4 EKAP**
- 4.13 Keraamika 16 EKAP**
- 4.14 Nahkvormide ja aksessuaaride valmistamine 8 EKAP**
- 4.15 Visuaalse identiteedi loomine 8 EKAP**
- 4.16 Popkultuur 16 EKAP**

Spetsialiseerumised :

Eriala põhiõpingute moodulite 1.1–1.7 ning spetsialiseerumise moodulitest 2.1–2.5 vähemalt ühe õpiväljundite saavutamisel omandatakse kutsele „Kujundaja, tase 4” vastavad kompetentsid alljärgnevalt:

eriala põhiõpingute moodulite 1.1–1.7 ja spetsialiseerumise mooduli 2.1 õpiväljundite saavutamisel spetsialiseerumine „**Kujundusgraafik, tase 4**”;

eriala põhiõpingute moodulite 1.1–1.7 ja spetsialiseerumise mooduli 2.2 õpiväljundite saavutamisel spetsialiseerumine „**Liikuva graafika kujundaja, tase 4**”;

eriala põhiõpingute moodulite 1.1–1.7 ja spetsialiseerumise mooduli 2.3 õpiväljundite saavutamisel spetsialiseerumine „**Interaktiivse graafika kujundaja, tase 4**”;

eriala põhiõpingute moodulite 1.1–1.7 ja spetsialiseerumise mooduli 2.4 õpiväljundite saavutamisel spetsialiseerumine „**Dekoraator, tase 4**”;

eriala põhiõpingute moodulite 1.1–1.7 ja spetsialiseerumise mooduli 2.5 õpiväljundite saavutamisel spetsialiseerumine „**Stilist, tase 4**”;

Õppekava kontaktisik

| | |
|-------------------|-------------------|
| Ees- ja perenimi: | Maila Juns-Veldre |
| Amet: | juhtõpetaja |
| Telefon: | 5014822 |
| e- aadress: | maila.juns-veldre |

Märkused:

Mooduli rakenduskavade aadress kooli kodulehel: <http://ametikool.ee/oppeinfo/mooduli-rakenduskavad/praegu-registreerimisel-olevad-rakenduskavad>

1. Lisa1. Kutsestandardi „Kujundaja, tase 4” kompetentside ja Kujundaja õppekava põhiõpingute moodulite vastavuse tabel

| Kutsestandardist tulenevad kompetentsid | Kujundaja õppekava põhiõpingute moodulid | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------|----------------------|----------|--|
| | Sissejuhatus kutseõpingutesse | Karjääriplaneerimine ja ettevõtlike alused | Kultuuri- ja kunstilugu | Kujutava kunsti ja kujundamise alused | Kujunduse idee loomine ja kavandamine | Kujundamise tööprotsessi alused | M – SP Kujundusgraafika loomine | M- SP Liikuvagraafika loomine | M- SP Interaktiivse graafika loomine | M- SP Dekoreerimine | M- SP Stiliseerimine | Praktika | |
| Lähteülesande analüüsimine, kujunduse eelarvestamine ja ressursside kooskõlastamine | | | | | X | X | | | | | | | |
| Kujunduse loomine | | | | | X | | X | X | X | X | X | | |
| Kujunduslahenduse kooskõlastamisel, meeskonna ja partneritega | | | | | | X | X | X | X | X | X | | |
| Spetsialiseerumisega seotud kompetentsid | | | | | | | | | | | | | |
| Kujundusgraafika loomine | | | | | | | X | | | | | | |
| Liikuva graafika loomine | | | | | | | | X | | | | | |
| Interaktiivse graafika loomine | | | | | | | | | X | | | | |
| Dekoreerimine | | | | | | | | | | X | | | |
| Stiliseerimine | | | | | | | | | | | X | | |
| Läbivad kompetentsid | | | | | | | | | | | | | |
| Kasutab töös arvuti tasemel AO1-AO7 ja AO12 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |

| Kutsestandardist tulenevad kompetentsid | Kujundaja õppekava põhiõpingute moodulid | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------|-----------------------|----------|--|
| | Sissejuhatus kutseõpingutesse | Karjääriplaneerimine ja ettevõtluse alused | Kultuuri- ja kunstilugu | Kujutava kunsti ja kujundamise alused | Kujunduse idee loomine ja kavandamine | Kujundamise tööprotsessi alused | M – SP Kujundusgraafika loomine | M- SP Liikuvagraafika loomine | M- SP Interaktiivse graafika loomine | M- SP Dekoreerimine | M- SP Stiiliseerimine | Praktika | |
| Kasutab töös eesti keelt tasemel B2 ja üht võõrkeelt tasemel A2 | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Hindab tööaega, kaasnevaid ohufaktoreid ning võtab kasutusele abinõud nende maandamiseks | x | | | | | | x | x | x | x | x | | |
| Hoiab korras oma töökoha ja hooldab töövahendeid | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Jälgib keskkonnaohutuse nõudeid | | x | | | | | x | | | x | x | | |
| Täidab võetuid kohustusi ja saavutab tööeesmärgid määratud aja jooksul. | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Annab ratsionaalseid hinnanguid ja analüüsib tagasisidet ning võtab vastu asjakohaseid otsuseid ja vastustab nende täitmise eest. | | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Loeb regulaarselt erialast kirjandust ning on kursis uuemate meetoditega. | | | x | | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Tahab, oskab ja julgeb esitada ning kaitsta argumenteeritult oma seisukohti. | | | x | x | x | | x | x | x | x | x | | |
| Esitab materjalid struktureeritult ja loogiliselt | | | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| On avatud koostööle, osaleb meeskonnatöös, jagab teistega | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |

| Kutsestandardist tulenevad kompetentsid | Kujundaja õppekava põhiõpingute moodulid | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------|-----------------------|----------|--|
| | Sissejuhatus kutseõpingutesse | Karjääriplaneerimine ja ettevõtluse alused | Kultuuri- ja kunstilugu | Kujutava kunsti ja kujundamise alused | Kujunduse idee loomine ja kavandamine | Kujundamise tööprotsessi alused | M – SP Kujundusgraafika loomine | M- SP Liikuvagraafika loomine | M- SP Interaktiivse graafika loomine | M- SP Dekoreerimine | M- SP Stiiliseerimine | Praktika | |
| vajalikku ja kasulikku informatsiooni, tegutsedes parima ühise tulemuse saavutamise nimel. | | | | | | | | | | | | | |
| Reageerib muutustele ja kohaneb nendega. | x | x | | | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Talub pinget ja tuleb toime tagasilöökidega. | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Jälgib juhendeid ja protseduure. | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| On orienteeritud kliendi rahulolule. | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Järgib oma töös kõiki asjakohaseid õigusakte. | | x | | | x | x | x | x | x | x | x | | |
| Arvestab protsesside ja tegevuste finantsilist poolt. | x | | | | x | x | x | x | x | x | x | | |